

# JOVE ORQUESTRA

DE LA FSMCV

## Teatre

### Carmen Tur

La Vall d'Uixó

13 de febrer

19:30 hores

Entrada gratuïta fins a completar  
aforament

CRISTÓBAL  
SOLER

Director artístic



GENERALITAT  
VALENCIANA



INSTITUT  
VALENCIÀ  
DE CULTURA



Ajuntament de  
la Vall d'Uixó

Regidoria de Cultura



mapfre



INSTITUT  
VALENCIÀ  
DE CULTURA

inaem

# JOVE ORQUESTRA SIMFÒNICA

La Jove Orquestra Simfònica de la FSMCV va ser creada com una unitat artística d'alt rendiment amb clars objectius pedagògics, artístics i musicals.

La iniciativa de crear una Jove Orquestra Simfònica en el si de la FSMCV té com a objectius fonamentals promoure i potenciar l'estudi i la pràctica dels instruments

de corda a les escoles de música de tota la Comunitat Valenciana i impulsar el talent jove dels seus intèrprets.

El col·lectiu representat per la FSMCV està reconegut com a Bé d'Interés Cultural Immaterial i Manifestació Representativa del Patrimoni Cultural Immaterial d'Espanya



Dirigida des dels seus inicis per Cristóbal Soler, la Jove Orquestra Simfònica reuneix joves músics amb estudis superiors d'entre 15 i 28 anys, procedents de les societats musicals federades de la Comunitat Valenciana.

En l'actualitat, la plantilla de l'orquestra per a la temporada 2026 està composta per 90 músics, que poden adaptar-se en funció del repertori.

La unitat va debutar en 2014 en el Palau de la Música de València i ha desenvolupat la seua activitat en un gran nombre d'auditoris de la Comunitat Valenciana.

Sota la direcció artística i musical de Cristóbal Soler, l'any passat va emprendre la seua tercera gira d'àmbit nacional.

Més info: <https://fsmcv.org/categoria/joven-orquesta-sinfonica/>

Spotify: <https://open.spotify.com/intl-es/artist/1tFEV4kTVhnjKkxisMqOD8>

# CRISTÓBAL SOLER

## Director Artístic JOS

Considerat com un dels directors més importants de la seua generació, ha desenvolupat una trajectòria formada per un ampli repertori, tant en el camp simfònic com líric.

La crítica destaca el seu carisma i profunditat interpretativa, a més d'una consolidada tècnica de direcció, fruit d'una rigorosa formació a Viena, Berlín, Munic, Graz i Zuric, amb grans directors com Harnoncourt, Sawallisch, Pretre, Vladimir Fedoseyev o Mariss Jansons.



Ha dirigit un ampli catàleg d'òperes i sarsueles, amb destacades mencions i premis, durant sis temporades com a director del Teatre de la Zarzuela, a més d'estrenes i recuperacions d'òperes oblidades com *Le Revenant* i *Le Diable à Seville*, de J.M. Gomis, *Il Tutore Burlato e Il Burbero di Buon Cuore* de V. Martín y Soler, *Los amores de la Inés*, de Falla, o *L'Indivina* de S. Giner.

És convidat per les principals orquestres:

Orquestra i Cor RTVE, OBC, JONDE, Orquestra de València, OSG de Galícia, ORCAM, BOS de Bilbao, Sevilla, Castella i Lleó, OSN de Navarra, OCG de Granada, OEX d'Extremadura, etc, a l'Auditori Nacional, Palau de València, Baluard de Pamplona, Palau de la Música...

Ha dirigit a l'Orquestra de Cambra de Lausanne (Victoria Hall, de Genève i lx-li Metròpol, de Lausanne), a més de gires internacionals a Àustria, França, Portugal, Polònia, República Txeca, Eslovènia, Romania, Cuba, Veneçuela, Mèxic, Brasil i l'Argentina.

Ha gravat *Anatomia de la Zarzuela* (ORTVE-Warner); *Història del soldat*, de Stravinski; *Guia d'orquestra per a joves*, de Britten; obres de Falla, Chapí, Granados, Turina, Esplá, Sarasate, Coll, etc.

Soler, president fundador de AESDO, ha sigut director artístic de la Setmana de Música Religiosa de Conca (2017-2020). És director artístic i musical del Festival CullerArts i president del Concurs Internacional del Violí CullerArts. Des de 2021, és director artístic del Concurs Internacional de Direcció d'Orquestra "Llíria City of Music". Així mateix, és director artístic i musical de la Banda Simfònica Municipal de València des de 2024.

- Director artístic musical de l'Orquestra Filharmònica de la Universitat de València (1995-2010).
- Director artístic i musical de Concòrdia Musicae (des de 2004).
- Director musical del Teatre de la Zarzuela (2010-2015).
- Fundador i President de l'Associació Espanyola de Directors d'Orquestra, AESDO (des de 2011).
- Director associat i principal convidat de l'Orquestra Simfònica de Navarra, així com Director artístic de la OSN Social (2013-2016).
- Director artístic i musical de l'Orquestra Simfònica de la Federació de Societats Musicals de la Comunitat Valenciana.
- Director artístic i musical de la Banda Simfònica Municipal de València (des de 2024).

Més info: <https://www.cristobalsoler.es/>

# PROGRAMA

**M. RAVEL (1875-1937)**

***Bolero***

**S. KOUSSEVITZKY (1874-1951)**

***Concerto per a Contrabaix***

*Solista: Eduard Ramos Talamantes*

**M. MUSORGSKI (1839-1881)**

***Quadres d'una exposició***

***Arr: M. Ravel***

Director artístic i musical:

**Cristóbal Soler**

